**Календарно-тематическое планирование
по английскому языку в 8 классе
на 2010 – 2011 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| По учебнику О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой. “Английский язык. 8 класс”. | ***По программе:*** – 5 часов***Аспекты:*** практика речи (2 часа), грамматика (2 часа), страноведение (1 час) |  ***Учитель:*** Пиксимова М.В |  ***Всего часов:*** 170 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Тематика уроков*** | ***Языковой материал*** | ***Кол-во часов*** | ***Дата*** | ***Технологии*** | ***Оборудование*** | ***Контроль ЗУН*** |
| **Лексика:** | **Грамматика:** |
| ***Раздел I. Выбор профессии*** | **26** | Сентябрь | Здоровье-сберегающиеИнформационно-коммуникативныеОпережающиеЛичностно-ориентированный методПарно-групповой методИнформационно-коммуникационныеПроектно-исследовательский методПроблемное обучениеРазноуровневый подход | Магнитофон; CD – плеер Мобильный компьютерный классИнтерактивный комплексЛингафонный кабинетКомплект таблиц по грамматике английского языка | Лексический диктант |
| 1 | *Все профессии нужны, но не все престижны* | Top, to mind, to fix, dumb, smart, advanced, terrific, to show off, to care, jealous, to feel jealous of sb/sth, to cheat, flavour, rotten, silly, harm, to do harm, to creep (crept), creepsФразовые глаголы:to hand downto hand into hand outto hand over | Сослагательное наклонение(3 типа условных предложений) | 8 |
| 2 | **Страноведение:** *Необычные профессии в Британии и США* | Сослагательное наклонение в прошедшем времени | 6 | Диктант на фразовые глаголы  |
| 3 | *Собеседование при приеме на работу* | Сослагательное наклонение в настоящем и прошедшем времени | 8 | Контроль диалогической речи  |
| 4 | *Обобщающий урок по теме «Моя будущая профессия»* | Повторение видовременных форм глагола | 4 | Дискуссия по теме |
| ***Раздел II. Образование. Мир познания*** | **26** | Октябрь |  |
| 1 | *Что такое хорошая школа* | Dormitory, a wizard, wizardry, to enrol, a queue, to vanish, to tickle, solid, to force, to squeak, a mess, messy, to mess, complicated, rare, rarely, to relieve, relief, to drone, droning, to warn, a warningФразовые глаголы: to break awayto break downto break intoto break out | Сослагательное наклонение | 8 | Лексический диктант |
| 2 | *Преимущества и недостатки профессии учителя* | Словообразование (наречие) | 6 | Контроль монологического высказывания |
| 3 | ***Страноведение****: Среднее образование в Британии* | Степени сравнения прилагательных | 4 | Тест в формате ЕГЭ |
| 4 | *Твоя школа* | Предлоги | 4 | Эссе |
| 5 | ***Страноведение:*** *Школы Британии и США в сравнении* |  | 4 | Самостоятельная работа на словообразование, степени сравнения прилагательных и предлоги |
| ***Раздел III. Шоппинг - мир денег*** | **26** | Ноябрь-декабрь |  |  |  |
| 1 | *Магазины* | Worth, outfit, fancy dress, immense, reluctant, reluctance, to attach sth to sth, to detached, detachable, to tie, starch, starched, stiff, to chew, chewing gum, ridiculous, to flap, funeral, dignity, dignifiedФразовые глаголы:to come acrossto come down withto come offto come overto come round | Степени сравнения наречий | 6 | Лексический диктант |
| 2 | **Страноведение**: *Шоппинг в Британии* | Модальные глаголы can (could), may (might) | 6 | Контроль понимания текст в формате ЕГЭ |
| 3 | *Что делает деньги ценными?* | Повторение видовременных форм глагола | 5 | Лексико-грамматиеский тест  |
| 4 | **Страноведение:** *Английский язык для общения в магазинах Британии и США* | Употребление модальных глаголов | 5 | Контроль монологического сообщения по теме  |
| 5 | *Обобщающий урок по теме «Шопинг и деньги»* | Служебные части речи | 2 | *Круглый стол по теме «Шоппинг и деньги»* |
| **Зачет за первый семестр** | **2** |  |  |  |  |
| ***Раздел IV. Наука и техника*** | **27** |  |
| 1 | *Человек и его работа* | Express, nerve, to suffer from nerves, to have (to lose) the nerve to do sth, bother, indifferent, indifferently, beside, require, equipment, supply, irritable, case, in any case, just in case, worn out, record, to set a record, predict, insist on, desire, variety, various, advantageФразовые глаголы:to see smb around to see through smb or sthto see to sht to smb to see smb off | Наречия. Место наречия в предложении | 7 | Январь-февраль |  |  | Лексический диктант |
| 2 | *Виртуальная реальность* | Модальные глаголы must/have to, should/ ought to | 6 | Тест в формате ЕГЭ |
| 3 | **Страноведение:** *Достижения науки и техники в Британии* | Субстантивированные прилагательные | 6 | Эссе |
| 4 | *Есть ли жизнь в Космосе* | Предлоги (повторение) | 6 | Контроль монологического высказывания |
| 5 | **Страноведение:**  *Новые технологии в области науки в США* |  | 2 | Контроль диалогической речи |
| ***V. Мир путешествий*** | **27** |  |
| 1 | **Страноведение:** *Путешествие в Канаду*( 15 часов) | Thrill, thrilling, nightmare, clatter, confuse, rough, sink (sank, sunk), groan, to groan with pain, to tremble with fear, annual, reunion, embrace, tear, flow, wrinkled, destination, vessel, bare, bareheaded, coupleФразовые глаголы:to drop into drop offto drop on smbto drop out | 1. Притяжательный падеж (географические названия, время, расстояние)
 | 2 | Март- апрель |  |  | Лексический диктант |
| Диктант на фразовые глаголы |
|  a | ***География*** ***(2 часа)*** |
| b | ***Население и города*** ***(3 часа)***  | 1. Модальные глаголы с перфектным инфинитивом (could, should, needn’t)
 | 2 | Самостоятельная работа на модальные глаголы и субстантивированные прилагательные |
| c | ***Полезные ископаемые*** ***(2 часа)*** |
| d | ***Политическая система*** ***(2 часа)*** | Контроль монологического и диалогического высказывания |
| e | ***Провинции и административные территории*** ***(3 часа)*** | 1. Субстантивированные прилагательные и существительные
 | 2 |
| f | ***Оттава - столица Канады*** ***(3 часа)*** |
| 1. Модальный глагол to be to & need
 | 2 |
| 2 | **Страноведение:** *Поездка в Норвегию* (2 часа) |
| ***VI. СМИ*** | **25** |  |
| 1 | *Газеты, телевидение* | Fierce, memory, ability, to do smth to the best of one’s ability, idle, illiterate, point, to point, to waste, wasteful, passionate, marvelous, obvious, obviously, glorious, flame, to absorb, to be absorbed in smth, to float, to enclose, gift, giftedФразовые глаголы:to hold (oneself in)to hold offto hold onto holdout | Глаголы, за которыми могут следовать глаголы с частицей to и глаголы с окончанием ing  | 10 | Апрель-май  |  |  | Лексический диктант |
| 2 | **Страноведение:** *Пресса в Британии* | Словообразоание: префиксы с отрицательным значением (-un, -im, -il, -ir, -in) | 7 | Тест в формате ЕГЭ (аудировании) |
| 3 | **Страноведение:** *Средства массовой информации в США и Британии* | Глаголы to allow smb to do smth – разрешать / to let smb do smth-разрешать | 6 | Тест в формате ЕГЭ (чтение, письмо) |
| **Итоговая контрольная работа** | 2 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Дата*  *8кл.* | *Тема урока* |  |
| *1* |  | *Выбор профессии. Введение новых лексических единиц* |  |
| *2* |  | *Лексические упражнения* |  |
| *3* |  | *Выбор карьеры. Мир профессий* |  |
| *4* |  | *Работа с лексикой. Профессии.* |  |
| *5* |  | *Повторение грамматики. Неопределенные времена* |  |
| *6* |  | *Нереальные действия в настоящем* |  |
| *7* |  | *Грамматические упражнения* |  |
| *8* |  | *Текст «необычные профессии»* |  |
| *9* |  | *Работа с лексикой* |  |
| *10* |  | *Сослагательное наклонение* |  |
| *11* |  | *Новые лексические единицы. Выражения* |  |
| *12* |  | *Лексические упражнения* |  |
| *13* |  | *Текст « Маленький дом на столе»* |  |
| *14* |  | *Аудирование «Ты обещал, что ...»* |  |
| *15* |  | *Работа с лексикой* |  |
| *16* |  | *Лексические упражнения* |  |
| *17* |  | *Текст «История Малькольма»* |  |
| *18* |  | *Работа с тестом. Беседа* |  |
| *19* |  | *Введение новой лексики. Лексические упражнения* |  |
| *20* |  | *Устная речь «Маленький дом». Монологические высказывания.* |  |
| *21* |  | *Нереальные действия в настоящем / будущем* |  |
| *22* |  | *Нереальные действия в прошедшем* |  |
| *23* |  | *Тест.* |  |
| *24* |  | *Работа над ошибками* |  |
| *25* |  | *Устная речь на основе пословиц* |  |
| *26* |  | *Домашнее чтение № 1*  |  |
| *27* |  | *Домашнее чтение №2* |  |
| *28* |  | *Домашнее чтение № 3* |  |
| *29* |  | *Словообразование. Введение новой лексики. Образование.* |  |
| *30* |  | *Лексические упражнения* |  |
| *31* |  | *Сослагательное наклонение*  |  |
| *32* |  | *Грамматические упражнения* |  |
| *33* |  | *Чтение «Среднее образование в Британии»* |  |
| *34* |  | *Монологическая речь по тексту* |  |
| *35* |  | *Новые лексические единицы. Лексические упражнения.* |  |
| *36* |  | *Новые лексические единицы. Наречие.* |  |
| *37* |  | *Наречие. Степени сравнения.* |  |
| *38* |  | *Чтение «Школа Хэмптон».* |  |
| *39* |  | *Монологическая речь по тексту* |  |
| *40* |  | *Новые лексические единицы. Лексические упражнения.* |  |
| *41* |  | *Фразеологизмы. Глагол «to have»* |  |
| *42* |  | *Чтение «Хогарт»* |  |
| *43* |  | *Лучше учиться на ошибках?* |  |
| *44* |  | *Любовь к деньгам - корень зла?* |  |
| *45* |  | *Текст* |  |
| *46* |  | *Работа над ошибками* |  |
| *47* |  | *Что такое счастье?* |  |
| *48* |  | *Домашнее чтение № 4* |  |
| *49* |  | *Домашнее чтение № 5* |  |
| *50* |  | *Домашнее чтение № 6* |  |
| *51* |  | *Покупки: Мир денег* |  |
| *52* |  | *Введение новой лексики. Лексические упражнения* |  |
| *53* |  | *Чтение. Аудирование. Покупки в Британии.* |  |
| *54* |  | *Чтение «Что делает деньги ценными?»* |  |
| *55* |  | *Наречие. Степени сравнения* |  |
| *56* |  | *Модальные глаголы:Can, Could.* |  |
| *57* |  | *Модальные глаголы: May, Might.* |  |
| *58* |  | *Диалогическая речь по теме.* |  |
| *59* |  | *Новые лексические единицы. Лексические упражнения.* |  |
| *60* |  | *Аудирование* |  |
| *61* |  | *Чтение и обсуждение текста «Одеться для школы».* |  |
| *62* |  | *Описание идеальной школьной формы.* |  |
| *63* |  | *Жизнь и банки. Говорение.* |  |
| *64* |  | *Лучший способ потратить деньги - сходить в магазин.* |  |
| *65* |  | *Ты - покупатель.*  |  |
| *66* |  | *Современный торговый центр. Проектная работа.* |  |
| *67* |  | *Словообразование - приставка - un* |  |
| *68* |  | *Счастье на деньги не купишь, но ...* |  |
| *69* |  | *Что значат деньги для людей. «Это проклятие или благо?»* |  |
| *70* |  | *Показ моделей.* |  |
| *71* |  | *Устная речь на основе поговорок, пословиц.* |  |
| *72* |  | *Песня «Любовь не купишь». Битлз. Проектная работа.* |  |
| *73* |  | *Профессия модельера* |  |
| *74* |  | *Текст* |  |
| *75* |  | *Работа над ошибками* |  |
| *76* |  | *Домашнее чтение №7* |  |
| *77* |  | *Домашнее чтение № 8* |  |
| *78* |  | *Домашнее чтение №9* |  |
| *79* |  | *Обобщающий урок по теме* |  |
| *80.* |  | *Тема: Очарование и Испытание: Мир науки и технологии.* |  |
| *81.* |  | *Аудирование.* |  |
| *82.* |  | *Повторение лексики по теме: Шопинг «Мир денег».* |  |
| *83.* |  | *Текст «Человек и его работа».* |  |
| *84.* |  | *Монологическая речь*  |  |
| *85.* |  | *Газетная статья «Виртуальная реальность: опасность впереди?»* |  |
| *86.* |  | *Место наречий в предложении.* |  |
| *87.* |  | *Модальные глаголы: must, have to, should, ought to* |  |
| *88.* |  | *Субстантивация прилагательных.* |  |
| *89.* |  | *Объявления и предупреждения.* |  |
| *90.* |  | *Введение новой лексики.* |  |
| *91.* |  | *Фразовый глагол «to see»* |  |
| *92.* |  | *Закрепление лексики.* |  |
| *93.* |  | *Аудирование «Есть ли жизнь в космосе?»* |  |
| *94.* |  | *Работа с текстом «Хирург» по Исааку Асимову.* |  |
| *95.* |  | *Обсуждение текста* |  |
| *96.* |  | *Монологическая речь по тексту* |  |
| *97.* |  | *Диалогическая речь* *пациентомпациентом* |  |
| *98.* |  | *Обсуждение темы: Роботы - проклятие или благодать?* |  |
| *99.* |  | *Обсуждение темы: Космос и летательные аппараты.* |  |
| *100.* |  | *Монологическая речь по теме - «Компьютеры».* |  |
| *101.* |  | *Диалогическая речь по темам: компьютеризация, клонирование, генная инженерия.* |  |
| *102.* |  | *Песня: «Yellow Submarine» Стихотворение: «The Cloud-Mobile»* |  |
| *103.* |  | *Защита проекта.* |  |
| *104.* |  | *Обсуждение пословиц.* |  |
| *105.* |  | *Тест.* |  |
| *106.* |  | *Домашнее чтение №10.* |  |
| *107.* |  | *Домашнее чтение №11.* |  |
| *108.* |  | *Домашнее чтение №12.* |  |
| *109.* |  | *Тема: ПУТЕШЕСТВИЕ. Повторение лексики.* |  |
| *110.* |  | *Аудирование. Выполнение лексических упражнений.* |  |
| *111.* |  | *Диалогическая речь по теме.* |  |
| *112.* |  | *Активизация лексики.* |  |
| *113.* |  | *Аудирование: «Канада».* |  |
| *114.* |  | *Текст «Канада».* |  |
| *115.* |  | *Обсуждение текста.* |  |
| *116.* |  | *Рассказ о Канаде - монолог.* |  |
| *117.* |  | *Чтение диалога «Правила для туристов».* |  |
| *118.* |  | *Модальные глаголы: «to be to, need».* |  |
| *119.* |  | *Модальные глаголы с перфектными инфинитивами.* |  |
| *120.* |  | *Наречия и имена прилагательные.* |  |
| *121.* |  | *Омонимичные формы прилагательного*  |  |
| *122.* |  | *Субстантивированные прилагательные.* |  |
| *123.* |  | *Употребление имен существительных неодушевленных в притяжательном падеже.* |  |
| *124.* |  | *Клишированные фразы при запрашивании информации.* |  |
| *125.* |  | *Фразовый глагол – to drop.* |  |
| *126.* |  | *Новая лексика по теме.* |  |
| *127.* |  | *Закрепление лексических единиц.* |  |
| *128.* |  | *Текст «Поездка в Норвегию»* |  |
| *129.* |  | *Обсуждение текста.* |  |
| *130.* |  | *Модели: had better, would rather* |  |
| *131.* |  | *Обсуждение темы «Методы и способы путешествий».* |  |
| *132.* |  | *Обсуждение темы «Гостиницы, правила проживания в них».* |  |
| *133.* |  | *Стихотворение «Stopping by Woods on Snowy Evening»* |  |
| *134.* |  | *Cочинение на выбранную тему «Канада»* |  |
| *135.* |  | *Тест.* |  |
| *136.* |  | *Домашнее чтение №13.* |  |
| *137.* |  | *Домашнее чтение №14.* |  |
| *138.* |  | *Домашнее чтение №15.* |  |
| *139.* |  | *Тема: ГАЗЕТЫ и ТЕЛЕВИДЕНИЕ - МИР МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ.* |  |
| *140.* |  | *Повторение лексики. Аудирование.* |  |
| *141.* |  | *Диалогическая речь по теме «Телевизор и одноклассники».* |  |
| *142.* |  | *Повторение лексики по теме «Путешествие».* |  |
| *143* | *.* | *Текст «Пресса вообще и в Великобритании».* |  |
| *144.* |  | *Обсуждение текста.* |  |
| *145..* |  | *Монологическая речь по теме «Газеты», «Газеты в Великобритании».* |  |
| *146.* |  | *Текст «Интервью с принцем Вильямом».* |  |
| *147.* |  | *Описание принца Вильяма, как личности.* |  |
| *148.* |  | *«Инговые формы» глагола: герундий, причастие-1, отглагольное существительное.* |  |
| *149.* |  | *Глаголы, управляемые предлогами.* |  |
| *150.* |  | *Закрепление грамматического материала.* |  |
| *151.* |  | *Употребление – ing forms после глагола to mind*  |  |
| *152.* |  | *Обобщение материала по теме: структуры с ифинитивом и**Структуры “used to do/to be used to doing smth”* *структуры «изе<1 1о ёо\ ю Ье шее 1о <1от§ зтйь"* |  |
| *153.* |  | *Дифференциация глаголов to offer/to suggest* |  |
| *154.* |  | *Разговорные клише по теме «Разговор по телефону».* |  |
| *155.* |  | *Фразовый глагол – to hold* |  |
| *156.* |  | *Новая лексика по теме.* |  |
| *157.* |  | *Словообразовательные морфемы с отрицательным значением* |  |
| *158.* |  | *Сопоставление глаголов*  |  |
| *159.* |  | *Аудирование*  |  |
| *160.* |  | *Чтение текста «Как я стал писателем».* |  |
| *161.* |  | *Фонетическая отработка текста.* |  |
| *162.* |  | *Обсуждение текста.* |  |
| *163.* |  | *Мир прессы - устная речь по теме.* |  |
| *164.* |  | *Мир телевидения.* |  |
| *165.* |  | *Повторение лексики. Лексические упражнения.* |  |
| *166.* |  | *Сравнение газет (английских, американских, русских).* |  |
| *167.* |  | *Диалогическая речь*  |  |
| *168.* |  | *В мире интересного. Проект* |  |
| *169.* |  | *Стихотворение «If» Песня «I just called»* |  |
| *170.* |  | *Игра - «Кто хочет стать миллионером».* |  |
|  |